

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №6 г.о. Отрадный Самарской области  
Детский сад №14  
446305, Самарская область, г.Отрадный, ул.Сабирзянова 10 –Б, телефон 8(84661)2-18-48

# **СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР «НЕТРАДИЦИОННЫЙ КОНСТРУКТОР»**

(по итогам работы инновационной пилотной площадки  
«Развитие конструктивной деятельности у детей дошкольного  
возраста»)

Отрадный 2022

**Сборник дидактических игр «Нетрадиционный конструктор»** по конструктивной деятельности для всех возрастных групп по итогам работы инновационной пилотной площадки «Развитие конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста».

Сборник дидактических игр «Нетрадиционный конструктор» составлен по итогам работы инновационной пилотной площадки «Развитие конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста», реализуемой в 2021 – 2022 учебном году СП ГБОУ СОШ №6 г.о.Отрадный Самарской области Детский сад №14

В сборнике представлены работы победителей конкурса окружного конкурса авторских дидактических пособий «Нетрадиционный конструктор».

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Участники окружного конкурса	Стр.
Номинация «Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»		
1.	<i>Духнова Марина Владимировна, Туманина Ольга Владимировна</i> «Цветные полоски»	4
2.	<i>Костина Наталья Юрьевна</i> , «Вязаное конструирование»	5
3.	<i>Лаптева Марина Евгеньевна, Борзых Елена Алексеевна</i> , «Плоскостной конструктор «Построй-ка»	8
4.	<i>Логинова Надежда Владимировна</i> , «Коктейльный конструктор»	11
5.	<i>Нагорнова Валентина Владимировна</i> , «Радужные палочки и цветные пробки»	12
6.	<i>Николаева Светлана Валерьевна</i> , «Геометрический тетрис»	15
7.	<i>Сауткина Надежда Владимировна, Гребнева Оксана Васильевна</i> , «Волшебные палочки»	17
8.	<i>Тупикина Любовь Васильевна</i> , «Вязаные блоки»	21
9.	<i>Фомина Анна Владимировна, Гарина Любовь Николаевна</i> , «Мой дом, моя семья»	23
10.	<i>Фомичёва Ольга Анатольевна, Герасимова Маргарита Владимировна</i> , «Коктейльные трудочки»	26
Номинация «Электронный образовательный практикум для родителей по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»		
11.	<i>Забаровская Юлия Ивановна</i> , «Мастерская конструирования Кинусайга»	29
Номинация «Мультипликационная дидактическая игра по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»		
12.	<i>Балахонкина Наталья Илларионовна, Кривопалова Наталия Леонидовна</i> , «Играем с фиксиками»	34
13.	<i>Макарова Елена Ивановна</i> , «Мультимедийная дидактическая игра по развитию навыков плоскостного конструирования у детей дошкольного возраста»	34
14.	<i>Чертыковцева Татьяна Сергеевна</i> , «Крышки Агуша в младшем дошкольном возрасте»	35
Номинация «Мастер – класс по использованию дидактического пособия по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»		
15.	<i>Борисенкова Анастасия Александровна</i> , «Нетрадиционный конструктор из крышек Фруто – Няня»	35
16.	<i>Говорухина Татьяна Михайловна</i> , «Цветные трудочки»	35

**Номинация «Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»**

**Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков  
у детей дошкольного возраста «Цветные полоски»**

*Духнова Марина Владимировна,*

*Туманина Ольга Владимировна,*

*воспитатели*

*СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»*

*г. о. Отрадный Самарской области,*

*«Детский сад №12»*

**Цель:** развитие мелкой моторики рук детей.

**Задачи:**

1. Закрепить знания основных цветов и их оттенков;
2. Побуждать умение создавать различные модели по образцу, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
3. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета;
4. Расширять знание о геометрических фигурах, буквах и цифрах;
5. Развивать сообразительность, воображение, фантазию, творчество, умение самостоятельно решать поставленные задачи;
6. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.

**Целевая аудитория:** (возраст детей) 5-7 лет.

**Количество участников:** в игре одновременно могут принимать участие от 1 до 4 человек.

**Подготовка к игре:** Игра вязаный конструктор предназначена для детей от пяти лет и старше, которая одинаково интересна как мальчикам, так и девочкам. Включает в себя разноцветные вязаные изделия (полоски) разного цвета и размера (длины), у которых на одной стороне пуговица, а на другой петля.

**Ход использования пособия:**

Эта игра дает необычный простор для фантазии, и позволяют детям конструировать разные объёмные и плоскостные идеи. Она безопасна и практична в использовании. Игра многофункциональна. «Необычный» конструктор очень понравился детям, они с удовольствием играют, создают свои работы и радуются результату.

**Варианты игр с вязаным конструктором:**

*1 вариант:* собираем полоски одного цвета (используя только синие, только красные и т.п.).

*2 вариант:* закрепляем количественный и порядковый счет, цвет, понятия «длиннее–короче», «выше-ниже», «больше-меньше».

3 вариант: соединяем (скрепляем), полоски, получаются разноцветные цепочки-змейки

4 вариант: строим «Числовую пирамиду», «Числовую лесенку»

5 вариант: собираем буквы из полосок

6 вариант: составляем свое имя из букв или короткие слова

7 вариант: собираем цифры из полосок, учим количественный и порядковый счет

8 вариант: закрепляем знания о геометрических фигурах

9 вариант: составляем картину

**Конец игры:** момент окончания игры определяется по первым признакам утомления: рассеянность внимания, неточность выполнения движений, уменьшение заинтересованности. Воспитатель привлекает всех детей к подведению итогов игры, анализирует, как удалось достичь успеха в конструктивной деятельности. По завершении игры дети раскладывают детали в коробку.

**Иллюстративный материал:**



**Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста «Вязаное конструирование»**

*Костина Наталья Юрьевна,*

*Воспитатель*

*ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с. Кинель -Черкассы*

*структурное подразделение детский сад «Колосок»*

**Цель:** стимулирование сенсорного восприятия и активизация познавательной сферы детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- формирование и закрепление знаний об основных цветах и некоторых оттенках

- формирование умения конструировать модель по заданному образцу
- развитие мелкой моторики рук и тактильных ощущений
- развитие логического мышления, памяти и внимания
- развитие воображения и творческих способностей ребенка
- формирование коммуникативных навыков общения: умение работать в паре и взаимодействию со взрослыми

**Целевая аудитория:** 2 - 3 года

**Количество участников:** 1 – 2 человека

**Ход использования пособия:**

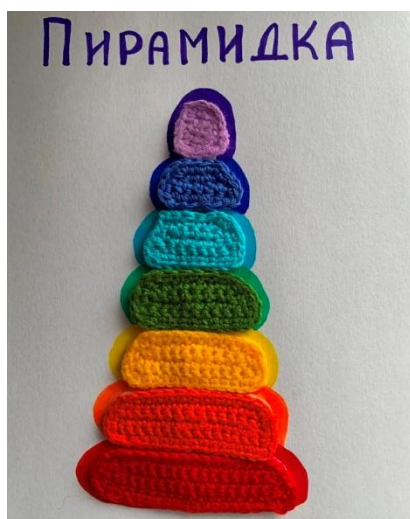
**Вариант 1:** На заданном шаблоне расположить фигуры с помощью липучек. Ребенок должен прикрепить деталь к игровому полю, точно соединить липучки, чтобы фигурка крепко держалась на поле.

**Вариант 2:** Детям предлагается посмотреть и запомнить расположение цветных элементов. Затем педагог меняет композицию и предлагает детям назвать произошедшие изменения.

**Вариант 3:** Педагог предлагает из общего количества деталей подобрать нужные, чтобы получилась заданная на шаблоне фигура.

**Конец игры:** Игра является единственным видом деятельности детей, в связи с которой происходят главнейшие изменения в психике ребенка. Таким образом, в игровой форме прививание ребенку знаний научит его выполнять различные действия, разовьет память, мышление, сенсорное восприятие и творческие способности.

**Иллюстративный материал:**



ПАРОВОЗ



ДОМ



МАШИНА



БУСЫ



ЦВЕТОК



ГУСЕНИЦА



**Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков  
у детей дошкольного возраста «Плоскостной конструктор «Построй-ка»**

*Лаптева Марина Евгеньевна,*

*Борзых Елена Алексеевна,*

*воспитатели*

*СП ГБОУ гимназии «ОЦ «Гармония»*

*г. о. Отрадный Самарской области,*

*«Детский сад №12»*

Дидактическое пособие «Плоскостной конструктор «Построй-ка» представляет собой набор разноцветных, разных по размеру геометрических фигур.

Конструктор отвечает требованиям безопасности, эстетичности, доступности, наглядности, так как детали изготовлены из прочного, безопасного для детей материала - холодного фарфора (смесь кукурузного или картофельного крахмала с клеем ПВА).

**Цель:** развитие конструктивных умений и предпосылок логического мышления у младших дошкольников.

**Задачи:**

1. Формировать способность к логическим операциям (анализ, синтез, сравнение);
2. Развивать мелкую моторику рук, творческое воображение;
3. Развивать наблюдательность, память, внимание;
4. Закреплять умение классифицировать фигуры по цвету, размеру и форме;
5. Совершенствовать умение конструировать по схеме-образцу и по собственному замыслу;
6. Упражнять в ориентировке на плоскости (справа, слева, вверху, внизу, на, под, между).

**Целевая аудитория:** дети 4-5 лет

**Количество участников:** подгруппы по 4-5 человек

**Подготовка к игре:** дети садятся за стол, воспитатель предлагает игры из плоскостного конструктора.

**Ход использования пособия**

1. Игры на развитие наблюдательности, например, «Четвертый лишний», «Что изменилось?».
2. Игры на развитие сенсорных эталонов (цвет, форма и величина), например, «Цветные детали» (выбрать фигуры одинакового цвета), построить башню одну больше другой, сделать гусеницу из зеленых шаров, «Найди пару» (выбрать фигуры, одинаковые по форме, но разные по цвету и размерам).

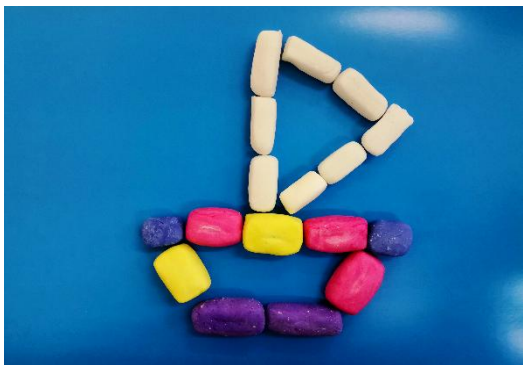


3. Игры на развитие памяти и внимания, например, «Вспомни и собери» (работа в команде - внимательно посмотрите на мою фигуру, запомни и построй такую же), «Собери модель по памяти» (педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом).
4. Игры на развитие пространственных отношений, например, «Башня» (внизу красный кирпичик, сверху желтый, между ними синий кирпичик) «Где Матрешка?» (воспитатель передвигает игрушку Матрешку в постройке: ставит на крышу, сажает на кровать и т. д.).
5. Конструирование по сказкам, например, построить домик для зайчика из сказки «Лиса и заяц» или построить теремок для героев сказки «Теремок».
6. Конструирование по собственному замыслу (кораблик, цветок, гусеница, ракета и др.).

В процессе использования дидактического пособия «Плоскостной конструктор «Построй-ка» необходимо постепенное, осмысленное обучение детей качественному взаимодействию друг с другом и взрослым, планомерное использование игр, начиная с группы детей младшего дошкольного возраста.

#### Иллюстративный или методический материал





**Номинация «Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста «Коктейльный конструктор»**

*Логинова Надежда Владимировна,*

воспитатель

СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный

Детский сад №14

**Цель:** развитие конструктивных и творческих способностей детей.

**Задачи:**

- развивать у детей представления о возможностях применения конструктора из бросового материала;
- развивать мелкую моторику детей;
- развивать интерес к нетрадиционным видам конструктора с бросовым материалом;
- развивать пространственное мышление детей, анализ и моделирование.

**Целевая аудитория:** от 4 лет

**Количество участников:** от 1 ребенка

**Подготовка к игре:** коробка с коктейльными трубочками – соединительные детали и прямые разной длины и толщины трубочки, веревка, схемы простых плоскостных поделок, пошаговые инструкции объемных моделей.

**Ход использования пособия:**

«Плоскостные модели»

Конструктор легко разбирается и собирается. Дети с помощью соединительных деталей соединяют прямые трубочки между собой, дети могут использовать чередование разноцветных трубочек в разных вариантах. Создавать завершенные, окольцованные постройки. Придумывать новые поделки: змейка, елочка, самолет, ракета, корона и другие. Девочки с помощью веревки могут изготавливать браслетики для себя и своих игрушек.

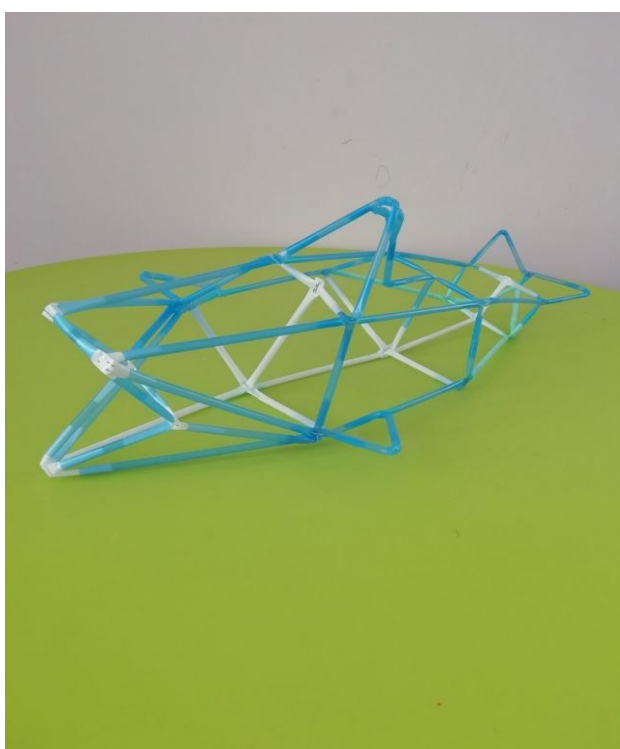
«Объемные модели»

Дети с помощью соединительных деталей соединяют прямые трубочки между собой, создают кубические, призмовидные, пирамидные модели. Используя пошаговые инструкции создают объемные модели (колесо обозрение, акула, Эльфелва башня).

**Конец игры:**

Игра заканчивается тогда, когда, ребенок добился результата - собрал модель, которую хотел.

## Иллюстративный материал



*Авторское дидактическое пособие по развитию конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста из нетрадиционного конструктора «Радужные палочки и цветные пробки»*

*Нагорнова Валентина Владимировна,  
воспитатель  
СП ГБОУ СОШ №6 г.о. Отрадный  
Детский сад №14*

**Цель:** развитие познавательной и конструктивной деятельности у детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных дидактических пособий.

**Задачи:**

**Познавательное развитие:** развивать интерес к конструктивной деятельности;

Способствовать развитию восприятия формы, цвета.

**Социально – коммуникативное развитие:** развивать пространственное воображение. умение самостоятельно работать. Воспитывать самостоятельность, усидчивость.

**Речевое развитие:** развивать фонетический слух, словарный запас.

**Целевая аудитория:** от 3 до 7 лет

**Количество участников:** не ограничено.

**Подготовка к игре:** березовые палочки для размешивания окрашенные в цвета радуги и собранные крышки( пробки) с цифрами и буквами написанными на внешней стороне пробки.

**Ход использования пособия:**

Игра позволяет развивать воображение и необъятный мир фантазии дошкольников, начиная с раннего возраста и до выпуска в школу, также не ограничивает педагога в выборе заданий разных направлений развития детей.

**Задание**

1. Выложи так же, выложи заборчик в цветовой гамме.
2. Выложить геометрическую фигуру, на которую похож строительный материал (куб, призма, кирпич, пирамида)
3. Закрепить ориентир на плоскости. (положи на середину листа желтую палочку; с левой стороны желтой палочки выложи красную палочку, расположи ее по направлению вверх; с правой стороны желтой палочки положи синюю, расположи ее по направлению вниз; зеленую палочку от верхнего конца красной палочки расположи по направлению в нижний левый угол листа).
1. Сосчитай палочки или пробки, какой по счету и т.д.
2. Слуховой диктант. Выложи букву по звуку (согласный мягкий - зеленым цветом, согласный твердый – синим цветом, гласный – красным цветом)
3. Выложи буквы и т.д.
4. Звуковой анализ слово (пробки) ит.д.
5. Придумай свой рисунок совместно

***Примерная игра.***

**Дидактическая игра «Выложи по представлению».**

**Задачи:** формировать представления об предмете, развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, внимание

**Оборудование:** палочки и пробки

**Задание:**

Воспитатель говорит предложение, дети выкладывают с помощью палочек и пробок, как они представляют картину.

**Например:**

Гора.

Рядом стоит дом!

Около дома растет дерево.

На нем три ветки.

На ветках желтые листья.

( листья выкладывают  
цветными пробками)

**Вопросы:**

Рядом с чем стоит дом?

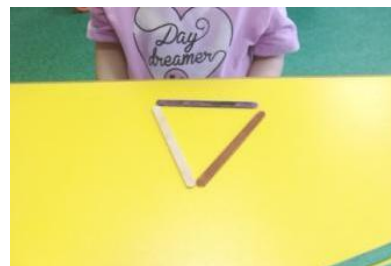
Что растет около дома?

Какое время года? Почему?



**Конец игры:** дети стали больше проявлять интерес к подручным средствам для применения их в конструктивной деятельности; развиваются навыки видеть в бросовом материале пользу для творчества и познаний.

**Иллюстративный или методический материал**



### Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста «Геометрический тетрис»

*Николаева Светлана Валерьевна,  
воспитатель СП ГБОУ СОШ №6  
г. о. Отрадный Детский сад №14*

Тетрис, изобретение русского программиста Алексея Пажитнова – увлекательная игра, которая уже много лет остается популярной и не теряет своих позиций. Тетрис развивает логику, реакцию, сообразительность, а кроме того, помогает весело провести время.

**Цель:** Умение решать логические задачи.

**Задача:**

- Развивать конструктивные навыки;
- закреплять умение детей ориентироваться на плоскости;
- продолжать закреплять знания детей о геометрических фигурах;
- способствовать развитию речи, развивать мелкие мышцы рук;
- развивать творческое мышление.

**Целевая аудитория:** 5-7 лет

**Количество участников:** 1-3

**Оборудование для игры:**

Три набора тетриса с разными геометрическими фигурами. Каждый набор тетриса, состоит из трех игровых полей и деталей тетриса. Первое поле с нанесенным орнаментом, второе игровое поле без орнамента, третье поле – пустое. Карточка фигурок, выложенных из деталей тетриса.

**Ход использования пособия:**

### **Вариант 1**

Если играет один ребенок. Поле ребенок выбирает сам. Любое из трех. Ребенок подбирает нужные детали тетриса и выкладывает на поле.

### **Вариант 2**

Интереснее играть в тетрис с соперниками, понадобится 1 игровое поле и несколько наборов фигурок.

Фигурки необходимо положить стопкой. Игроки по очереди вытягивают фигурки из верхней части и пытаются заполнить игровое поле. Можно играть пока поле не заполнится или слегка «стряхивать» фигурки вниз. Как в компьютерной игре.

### **Вариант 3**

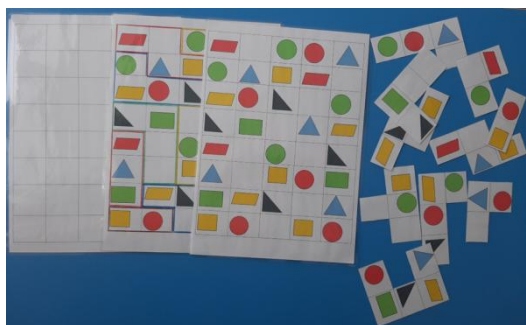
Играют несколько игроков. Фигурки раздаются игрокам и тетрис собирается на общем поле – побеждает тот, кто первым избавится от фигурок.

### **Вариант 4**

Играть можно как одному игроку, так и нескольким. Выложить фигурки, как показано на картинке.

**Иллюстративный или методический материал**

### **Набор №1**





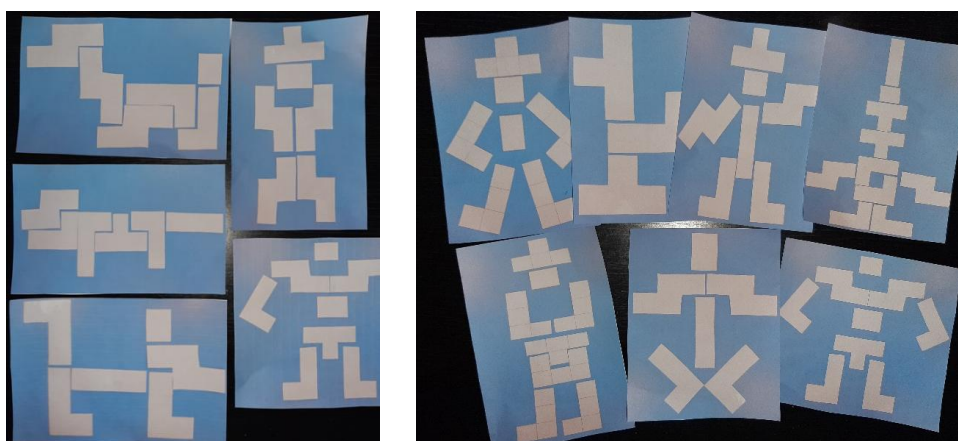
## Набор №2



## Набор №3



## Карточка фигурок, выложенных из деталей тетриса



**Дидактическое пособие по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного  
возраста «Волшебные палочки»**

*Сауткина Надежда Владимировна, воспитатель*

*Гребнева Оксана Васильевна, воспитатель*

*СП ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Кинель –Черкассы*

*Детский сад «Василек»*

**Цель:** развитие конструктивных умений и навыков с помощью нетрадиционного конструктора «Волшебные палочки».

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

учить детей выполнять объемные композиции (3D), плоскостные геометрические фигуры, создавать макеты домов, зооморфные и человекообразные фигуры.

#### *Развивающие:*

развивать умение соединять детали и комбинировать их; повышать интерес детей к созданию конструкций и моделей; представления о геометрических формах;

развивать у детей внимание, память, логическое и пространственное мышление, воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер;

развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей, смелость в изложении собственных замыслов;

#### *Воспитательные:*

воспитывать бережное отношение к деталям конструктора;

воспитывать уважительное отношение друг к другу в работе в паре (команде);

воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

**Материалы и инструменты:** воздушный пластилин, стека, дощечка, салфетки для рук, деревянные палочки разной длины.

**Целевая аудитория:** дети младшего и старшего дошкольного возраста.

**Количество участников:** индивидуально и небольшие подгруппы

**Описание конструктора «Волшебные палочки»:** гладко обработанные деревянные палочки разной длины и толщины (их можно заменить счетными палочками, спичками, зубочистками и т.д.); шарики из воздушного (полимерного) пластилина разного размера и цвета, с отверстиями разной величины (можно использовать обычный пластилин, соленое тесто, полимерная глина и т.д.). Наш конструктор применяется как для создания плоскостных изображений, узоров, фигур и т.д., так и для объемных построек, сюжетных композиций и т.п.

**Ход использования пособия:** Мы предлагаем конструктор для разных возрастных групп:

#### **1. Младшие дошкольники**

Младшие дошкольники для формирования конструктивных умений и навыков могут работать с нашим конструктором в плоскостном варианте по элементарным схемам.

#### **«Конструирование по схеме»**

**Цель игры:** развитие логического мышления детей младшего дошкольного возраста.

**Материал:** карточки с контурными схемами, детали конструктора: деревянные палочки разного размера, шарики из воздушного (полимерного) пластилина разного размера и цвета (Приложение 1).



### **Варианты игр с нашим конструктором:**

Детям дают карточку с контурными схемами и предлагают выложить данные изображения из волшебных палочек нашего конструктора на столе, используя данную карточку как образец. Чтобы усложнить детям задачу, предложите на несколько деталей больше, чем понадобится.

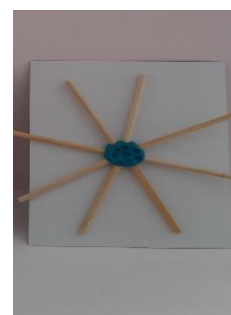
### **«Отгадай геометрическую фигуру»**

**Цель:** закрепление знаний геометрических фигур, развитие логического мышления детей.

**Материал:** карточки с контурным изображением предметов, палочки, загадки.

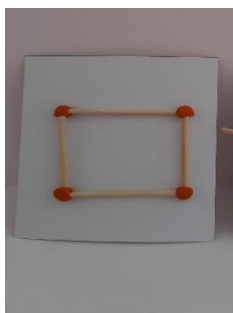
### **Варианты игр с нашим конструктором:**

Выложите из «Волшебных палочек» по предложению ребенка какую-нибудь фигурку. Затем дайте ребенку карточку, рассмотрите с ним контуры предметов, пусть он узнает их, назовет. Потом предложите выложить любую фигурку. В процессе работы закрепляйте названия знакомых геометрических фигур, которые будут возникать в процессе выкладывания. Попросите выложить палочками фигурки по собственному замыслу.



## **2. Старшие дошкольники**

Дети старшего возраста могут строить по замыслу, по образцу, на слух. На первый взгляд, «Волшебные палочки» - несложная игра. Однако для ребёнка – это серьёзный мыслительный процесс, который задействует пространственное мышление и смекалку. Для этого возраста мы предлагаем такие игры из нашего конструктора:



### **Игра «Построй по схеме»**

**Цель игры:** учить детей выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.

**Материал:** схемы построек, набор «Волшебные палочки», пластилин.

### **Варианты игр с нашим конструктором:**

Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть. Попросите соорудить из волшебных палочек с помощью волшебного пластилина такие же постройки.

### Игра «Собери модель по памяти»

**Цель:** развитие зрительной памяти и сообразительности.

**Материал:** модели построек из конструктора «Волшебные палочки».

**Варианты игр с нашим конструктором:** Педагог показывает детям в течении нескольких секунд модель из 3-4 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

### Игра «Построим объемный домик»

**Цель:** Развивать конструктивные навыки детей, смекалку, воображение, умение ориентироваться в пространстве.

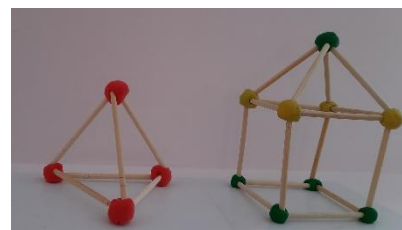
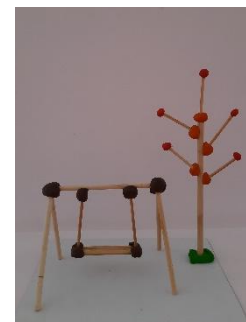
**Варианты игр с нашим конструктором:** предложить построить дом, по данному образцу, используя воображение и фантазийные навыки.

**Вывод.**

**Деревянный конструктор «Волшебные палочки»** - это безопасный и экологически чистый вид конструктора.

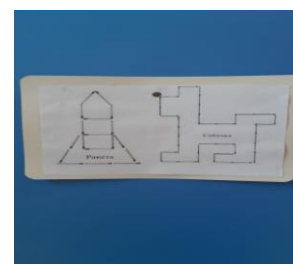
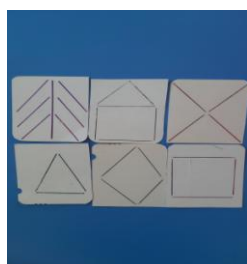
Игра с конструктором способствует развитию творческих возможностей и способностей, позволяет конструировать тематические игровые фигуры по образцу и по собственному замыслу. Работа с «Волшебными палочками» развивает мелкую моторику рук ребенка, глазомер, точность, и сенсорное восприятие. Помимо мелкой моторики, палочки развивают такие важные качества, как самостоятельность, усидчивость, воображение, сосредоточенность и способность к планированию.

Построение предметов и фигур из палочек – начало конструкторской деятельности ребёнка. В игре ребенок учится планировать, закрепляет знания порядкового и количественного счёта, а также отлично тренирует память и воображение, ориентироваться в пространстве, развивает художественно – эстетический вкус у ребенка.



## Приложение 1

### Схемы для построения конструкций.



**«Вязаные блоки»**  
*(на основе блоков Дьенеша)*

*Тупикина Любовь Васильевна,*  
*воспитатель*  
*СП ГБОУ СОШ «ОЦ» с.Кротовка*  
*детский сад «Звездочка»*

**Цель:** приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности и логического мышления у дошкольников.

**Задачи:**

- Познакомить с формой, цветом, размером объектов.
- Развивать пространственные представления.
- Развивать логическое мышление
- Развивать умения выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.
- Развивать познавательные процессы, мыслительные операции.
- Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.
- Развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.

**Целевая аудитория:** дидактическая игра направлена на работу с воспитанниками младшего дошкольного возраста.






**Количество участников:** групповая или индивидуальная игра (на каждого ребёнка 1 набор вязаных блоков).


**Подготовка к игре:** Вязаные блоки представляют собой набор из 21 геометрической фигуры:

- а) четырех форм (круги, треугольники, квадраты, прямоугольники);
- б) трех цветов (красные, синие и желтые фигуры);
- в) двух размеров (большие и маленькие фигуры);

В играх с вязаными блоками используются также карточки-символы, обозначающие свойства данных блоков (цвет, форма, размер).

### Ход использования пособия

Название игры	Описание игры	Фото
«Трактор»	Выложить из блоков предмет по схеме –образцу.	
«Продолжи ряд»	Выкладываем на столе цепочку из блоков, чтобы рядом не было фигур одинаковых по форме и цвету (по цвету и размеру; по размеру и форме, и т.д.). Предлагаем ребенку продолжить ряд из фигур	
«Найди нужный блок»	Дети рассматривают карточки, на которых условно обозначены свойства блоков (цвет, форма, размер). Затем ребенку предъявляется карточка и предлагается найти все такие же блоки, назвать их.	
«Улитка».	Воспитатель предлагает построить детям домик для улитки из волшебных фигур. Домик получится нарядным и красивым. Выкладывание блоков начинается с середины	
«Хоровод»	Воспитатель предлагает выстроить в веселый хоровод волшебные фигуры. Блоки выкладываются по кругу. Произвольно берется любой блок, затем присоединяется блок, в котором будет присутствовать один признак предыдущего блока и так далее. Последний блок должен совпадать с первым блоком по одному какому – либо признаку. В этом случае игра заканчивается – «хоровод»	

	закрыт.	
«Второй ряд»	Выложить в ряд 5-6 любых фигур. Построить под ними второй ряд, но так, чтобы под каждой фигурой верхнего ряда оказалась фигура другой формы (цвета, размера); такой же формы, но другого цвета (размера); другая по цвету и размеру; не такая по форме, размеру, цвету.	
«Я строю мебель!»	Построить по желанию, любую мебель из вязанных блоков.	

**Конец игры:** Анализируя работу, можно сказать о том, что отмечается положительная реакция у детей на игры с вязанными блоками; идёт усвоение знаний о геометрических фигурах; ребята быстро научились различать предметы по форме, цвету, размеру; стали проявлять самостоятельность и инициативу, заметно развиваются мыслительные процессы, способность к моделированию.

Использование логических блоков в конструировании и моделировании предметов из геометрических фигур разнообразит занятия детей, делает их более интересными.

#### **«Мой дом, моя семья»**

*Гарина Любовь Николаевна,*

*Фомина Анна Владимировна,*

Воспитатели

СП ГБОУ СОШ №8 г.о. Отрадный

Детский сад № 4

**Цель:** создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала дошкольника средствами художественно-конструктивного дизайна.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- познакомить с материалом для конструирования (мягкий пластик, трубочки, гофрированный картон, лента);
- учить детей конструированию по образцу и по замыслу;

#### **Развивающие:**

- развивать внимание, воображение, логическое мышление;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать чувство формы и композиции;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать умение выполнять коллективные работы;
- воспитывать эстетическое отношение к продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам;

**Целевая аудитория:** 3-4 года, 4-5 лет.

**Количество участников:** 1-3 человека.

**Подготовка к игре:** воспитатель показывает иллюстрации детям, дети внимательно рассматривают иллюстрации. Раздает материал для конструирования, ребята знакомятся с материалом (щупают, рассматривают, изучают). После этого воспитатель раздает детям шаблоны для конструирования, и дети принимаются за постройку.

#### **Ход использования пособия:**

##### **Игра 1: «Построим дом»**

**Цель:** составление дома по образцу.

**Материал:** части домов (основа дома, крыша, окна, дверь); детали от солнышка и елочек, трубочки зеленого цвета.

**Ход игры:** перед ребенком выкладываются готовый образец дома, комплекты деталей в беспорядке. Ребенок выкладывает дом по образцу.

**С усложнением:** после постройки дома по образцу, ребенок самостоятельно добавляет к домику елочки и солнышко, травку из зеленых трубочек.

##### **Игра 2: «Чего не хватает?»**

**Цель:** развитие у детей внимания, наблюдательности и логики.

**Материал:** несколько готовых построек, в которых отсутствует какая-нибудь деталь. Геометрические фигуры для исправления постройки.

**Ход игры:** ребенку предлагается готовые постройки, у которых отсутствует какая-нибудь деталь. Ребенок старается догадаться, какой детали не хватает в постройке, после



объясняет почему именно эта деталь необходима. Затем ребенок исправляет ошибки в данной постройке.

### **Игра 3: «Мой дом, моя семья»**

**Цель:** формирование навыков узнавать схематично изображенную постройку, умения строить дом из геометрических фигур, различного бросового материала

**Материал:** геометрические фигуры разной формы, из мягкого пластика и гофрированной бумаги.

**Ход игры:** ребенку показывают схематично изображенную постройку. Он называет части постройки и говорит, из каких фигур можно составить эту композицию. Составляет её.

**С усложнением:** добавляет композицию силуэтами людей, заборчика и облаков.

### **Игра 4: «Какая постройка рассыпалась?»**

**Цель:** развитие внимания и логического мышления; умения узнавать и называть геометрические фигуры.

**Материал:** картинки с постройками, сделанными из геометрических фигур и те же геометрические фигуры в разбросанном виде.

**Ход игры:** Воспитатель показывает детям разбросанные по столу геометрические фигуры и предлагает детям найти картинку с похожей постройкой на эти геометрические фигуры.

**Конец игры:** Дети научились выкладывать постройки по образцу. Научились, находить в доме недостающие фигуры и различия на иллюстрациях, дополняя свои композиции. Дети научились складывать людей из геометрических фигур

### **Иллюстративный или методический материал:**

#### **Игра 1 «Построим дом»**



#### **Игра 2 «Чего не хватает?»**



### Игра 3 «Мой дом, моя семья»



### Игра 4: «Какая постройка рассыпалась?»



### Нетрадиционный конструктор «Коктейльные трубочки»

*Фомичёва Ольга Анатольевна*

*Герасимова Маргарита Владимировна,*

*Воспитатели*

*СП ГБОУ ООШ с. Муханово*

*Детский сад «Чебурашка»*

**Цель:** создание условий для развития познавательных и творческих процессов у детей посредством использования приема конструирования из коктейльных трубочек.

**Задачи:**

- 1.Развивать интерес различным способам использования коктейльных трубочек;
- 2.Научить сочетать на практике несколько нетрадиционных способов конструирования.

3.Повысить уровень мастерства педагогов.

**Возраст детей:** Дети 5-6 лет.

**Количество участников:** 10 детей.

**Подготовка к игре:** Как-то раз дети принесли из дома в детский сад коктейльные трубочки разных цветов, длинные и короткие. У нас возник вопрос возможно ли использовать пластиковые трубочки для соков и коктейлей при конструировании фигур?

Мы подумали, что можно из них сделать. Обратили внимание на то, что с одной стороны трубочек есть гофрированная складка она сгибается. И мы решили попробовать что-то из них сложить. И вот что у нас получилось.

**Ход использования пособия:**

**1.«Бусы и браслетик».** Для развития мелкой моторики отлично подходит классическое нанизывание на шнурок наших разноцветных маленьких трубочек. А для развития логики можно предложить ребенку повторять предложенную комбинацию цветов. Можно также чередовать цветные трубочки с готовыми бусинками, либо предложить ребенку скатать разноцветные шарики из пластилина.



**2. «Геометрическая цепочка».**

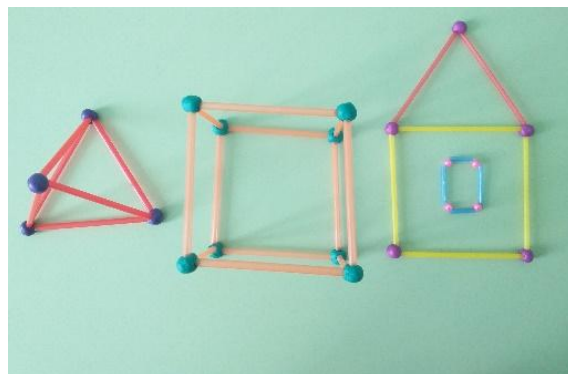
Отрезаются полоски одинаковой длины и на сгибе гофры соединяются между собой.

У детей развивается мышление, память, мелкая моторика рук и пальцев.

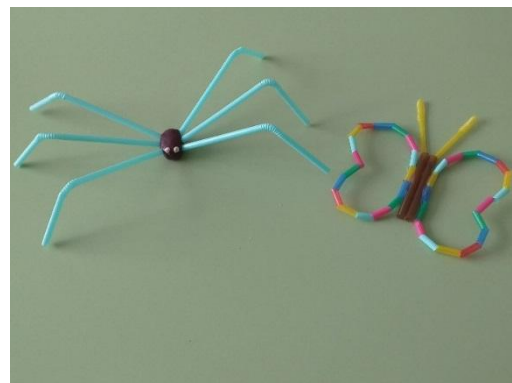


**3. «Соедини геометрическую фигуру и назови её».** Ребенок при помощи шнурка, ленты или шариков из пластилина соединяет между собой трубочки. После того, как соединит все трубочки, называет фигуру (*что за фигура? какого цвета?*). Играя с цветными трубочками, дети учат наглядно геометрические фигуры, различают такие понятия, как длинный – короткий, больше – меньше. Учебно-развивающие игры с цветными коктейльными трубочками

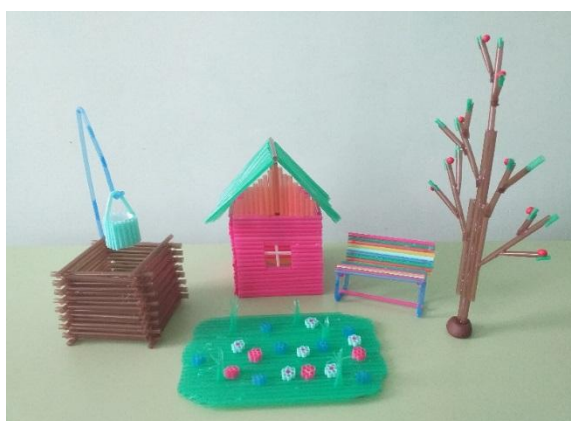
можно использовать как в совместной образовательной деятельности, так и в свободное время, в индивидуальной работе.



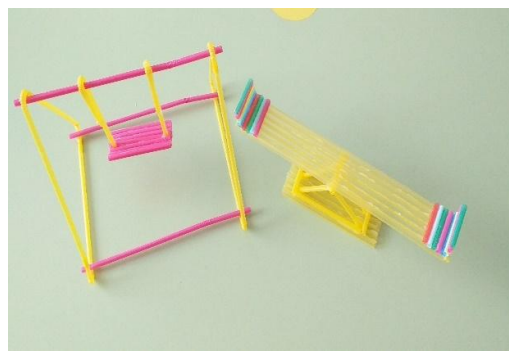
**4.«Плоскостной конструктор».** **5.«Насекомые».** Конструктор легко разбирается и собирается. При нанизывании на проволоку дети используют чередование разноцветных трубочек в разных вариантах. Придумывают новые поделки.



**5.«Садовый участок».** Конструктор легко разбирается и собирается. При нанизывании на проволоку дети используют чередование разноцветных трубочек в разных вариантах. Придумывают новые поделки.



**7. «Парк Атракционов».** Из самых обыкновенных коктейльных трубочек мы сделали вот такие «качели» и «колесо обозрения». Атракционы можно использовать для сюжетно ролевых игр «Катание кукол на качелях», «Кассир в парке аттракционов». Качели легко собираются и разбираются.



**Конец игры:** С помощью этого у ребят развивается мелкая моторика рук, фантазия и воображение, творческая активность. Но самое интересное и полезное развлечение – вместе с ребенком придумывать новые игры с коктейльными трубочками, находить им необычное применение, фантазировать и творить.

**Номинация «Электронный образовательный практикум для родителей по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»**

**Мастерская конструирования кинусайга**

*Забаровская Юлия Ивановна,*

*старший воспитатель*

СП ГБОУ СОШ № 6

г.о. Отрадный Детский сад № 15

Уважаемые родители!

Предлагаем вам оригинальную идею приобщения к миру художественного творчества вместе с уникальной техникой КИНУСАЙГА.

В эпоху глобальной компьютеризации, увлечь детей чем-то, кроме визуальной картинки с экрана монитора становится все труднее. Однако, видео и игры на смартфоне не научат ребенка мелкой работе руками, не разовьют его память, внимание и мышление, не научат красиво писать, считать в уме и называть сложные слова по слогам. Как же современным родителям развить у детей необходимые для полноценной жизни навыки, раскрыть его таланты и способности, скорректировать поведение в случае необходимости и подготовить к обучению в школе?

В этом вам поможет мастер-класс, в ходе которого вы сможете увлечь не только своего ребёнка созданием красочных картин, не ограничивая фантазию и идеи, возникающие у него в ходе конструирования, но и увлечься сами, так как эта техника позволяет создавать совершенно уникальные и оригинальные картины.

«Что же такое КИНУСАЙГА?», - спросите вы. Кинусайга дословно переводится как «разноцветные картины из шелка». Это - техника создания художественных изделий из

разноцветных кусочков ткани, её также называют «пэчворк без иглы». Особенностью этой техники является то, что здесь не используют иголку с ниткой, а прикрепляют ткань в прорези рисунка. Используются сразу несколько техник — резьбу по дереву, пэчворк, аппликацию и мозаику. Кинусайга – это техника мозаичной лоскутной аппликации на дереве. Иными словами, **конструирование из ткани.**

Современные мастерицы придумали использовать эту удивительную технику кинусайга не только для создания картин и панно. Сейчас с помощью этой техники украшают шкатулки, фотоальбомы, декоративные шары, разные елочные и дверные украшения. Большим плюсом является, что, если вдруг какой-то кусочек ткани не подошел по цвету или фактуре, его можно легко вытащить и заменить на подходящий.

Итак, приступим:

***Вы с ребятами попали на чудесный мастер-класс !***

***Что такое кинусайга, объясню сейчас для вас:***

***Пенопластная пластинка, на ней контуром картинка.***

***Контур чуть- чуть подрезаем, в прорези лоскут вставляем.***

***Мы украсим ею крышки и всю мебель для малышки.***

***Вновь японцы отличились, в экономику включились:***

***Как порвется кимоно – в кинусайге жить должно.***

***Только вместо пенопласта дерево им служит классно.***

***Мы японцев обогнали! Ноу- хау все признали!***

***Ну, ребята – подключайтесь, в кинусайге упражняйтесь!***

#### 1. Знакомство с техникой КИНУСАЙГА

Данная разновидность пэчворка пришла к нам из Востока. Японцы с успехом применяют его до сих пор. Кинусайга – это необыкновенный способ создания шелковых лоскутных картин, не требующий иголки. Посмотрим, как он понравился европейским любителям рукоделия.

Как и классический пэчворк, кинусайга появился из-за необходимости экономить. Известно, что кимоно – традиционная японская одежда, изготавливалась из самых лучших шелковых тканей, которые мог себе позволить хозяин будущей одежды.

Поэтому, когда кимоно изнашивалось (а происходило это достаточно быстро), его владелец не желал расставаться с столь дорогой вещью. В результате кимоно распарывалось, из больших лоскутов шились небольшие изделия, а мелкие обрезки применялись при создании картин.

Прежде чем приступить к работе, мастер делал эскиз рисунка на бумаге, чтобы в дальнейшем перенести его на деревянную дощечку. Когда рисунок оказывался на доске, необходимо было сделать по контурам прорези, по которым рисовались лоскутные картины.

Более подробно познакомиться с техникой, можно перейдя по ссылкам:

<https://natrukodel.ru/hend-meyd/yaponskoe-rukodelie-kinusayga>

<https://www.liveinternet.ru/users/4455035/post344817329>

## 2. Актуальность техники КИНУСАЙГА

Ни для кого не секрет, что дети любят рисовать, лепить, вырезать, клеить. Ведь любая творческая деятельность для них радостный вдохновенный труд, а главное, получив положительные эмоции, ребенок видит еще и результат своей деятельности. Техника «кинусайга» может применяться как средство развития мелкой моторики руки. Во время работы обеспечивается хорошая тренировка пальцев, развивается точность, координация движений пальцев, обогащаются сенсорные впечатления, развивается образное и пространственное мышление, творческие способности и воображение. Все это очень важно, так как стимулирует развитие речи детей. У детей старшего дошкольного возраста работа в технике «кинусайга» не только подготавливает руку к письму, но и играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь главным является не только конечный продукт – картина, но и формирование уверенности в себе, в своих способностях, развитие целенаправленности деятельности. И как итог- удовлетворение от проделанной работы и хорошее настроение детей и родителей!

3. Индивидуальный подход. Есть возможность выбрать рисунок по степени сложности в зависимости от возможностей ребёнка

## 4. Процесс изготовления картин-панно

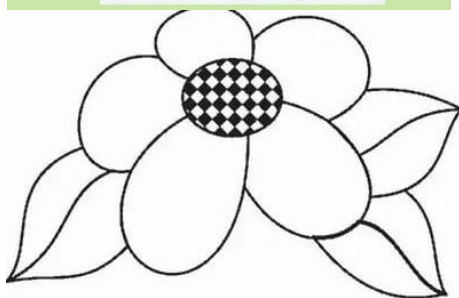
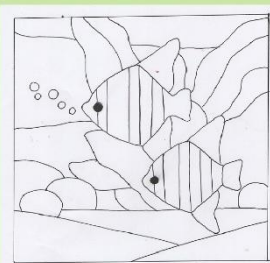
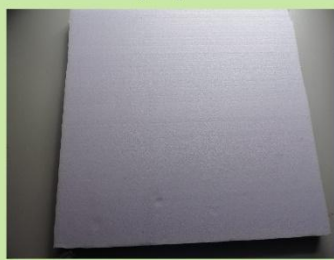
Оборудование:

- лист пенопласта мелкозернистого, технофлекса или пенокартона; ( можно купить в строительных магазинах)
- лоскуты тканей;
- ножницы;
- стека для пластилина (или маникюрная пилочка для ногтей);
- маркер;
- линейка;
- рисунок;
- декоративные элементы (бусины, тесьма, пуговицы, стразы, мех и др.).

**1 Подготовьте кусок пенопласта необходимого размера.**

Для разрезания пенопласта используем канцелярский нож или любой другой очень острый.

Подберите понравившийся рисунок

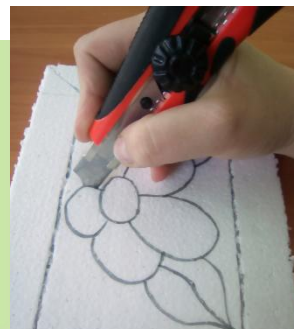
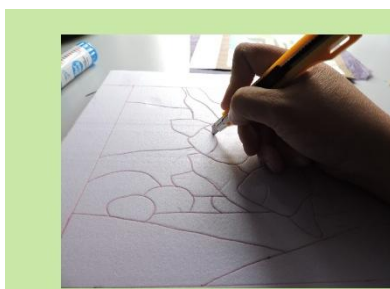
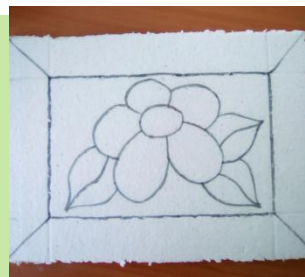
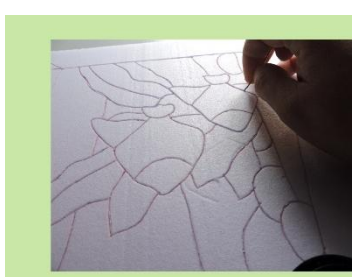


**2 Нарисуйте или переведите на пенопласт рисунок.**

Для этого надо закрепить рисунок на пенопласте булавками или канцелярскими кнопками. Контур рисунка проколоть зубочисткой или булавкой.

Получившийся контур обвести маркером или ручкой.

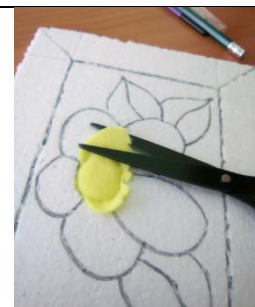
Далее канцелярским ножом сделать прорези по всем нанесённым линиям. Лезвие ножа выдвигаем на 1-1,5 см.



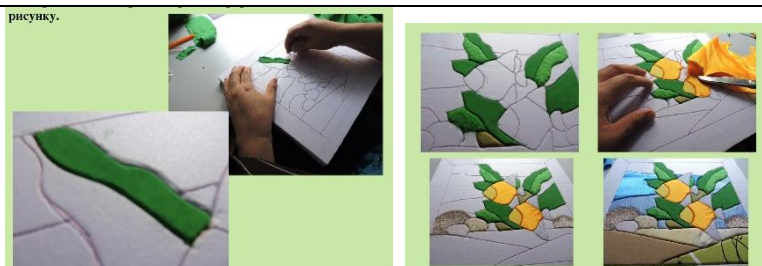


3 Теперь начинается самое интересное!  
**Начинайте заполнять контур рисунка тканью.**  
 Берём лоскут ткани большего размера чем заполняемый участок.

Аккуратно стекой для пластилина или пилочкой для ногтей заправляем ткань в подготовленные прорезы. Лишнюю ткань срезаем маникюрными ножницами.



4 Оставшуюся ткань заправляем в прорези так, чтобы края были ровные.



4 Для рамки от края отступаем 2-5 см и по периметру делаем прорезы. Заправляем края в прорезы. Закрепляем с обратной стороны клеем. Лишнее срезаем.



<p><b>5 Когда все лоскуты будут на месте, добавить в рисунок какие-то декоративные элементы (глаза, блики и другие мелочи), оживляющие панно. Теперь панно готово.</b></p>	
--	--

Творите, создайте и получайте удовольствие от процесса и от результата!

**ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!**

По этой ссылке вы найдёте пошаговое выполнение панно:

<https://www.livemaster.ru/topic/2275881-kinusajga-s-detmi-delaem-kartinu-v-tehnike-pechvork-bez-igly>

### 5. Рефлексия

Сделайте фото своих работ, обыграйте их, придумайте интересную историю, героями которой станут предметы, изображённые на ваших уникальных картинах.



### **Номинация «Мультипликационная дидактическая игра по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»**

ФИО участников	Наименование игры	Ссылка для скачивания
Балахонкина Наталья Илларионовна, Кривопалова Наталия Леонидовна	Мультипликационная дидактическая игра «Играем с фиксиками»	<a href="https://disk.yandex.ru/d/ZSFaT4itd8K2cQ">https://disk.yandex.ru/d/ZSFaT4itd8K2cQ</a>
Макарова Елена Ивановна	Мультимедийная дидактическая игра по развитию навыков плоскостного конструирования у	<a href="https://disk.yandex.ru/d/gPGiDvIbXuTE7w">https://disk.yandex.ru/d/gPGiDvIbXuTE7w</a>

	детей дошкольного возраста	
Чертыховцева Татьяна Сергеевна	Использование нетрадиционного конструктора «Крышки Агуша» в разных видах деятельности в младшем дошкольном возрасте	<a href="https://disk.yandex.ru/d/44yYBi7BWAZrDw">https://disk.yandex.ru/d/44yYBi7BWAZrDw</a>

**Номинация «Мастер – класс по использованию дидактического пособия по развитию конструктивных навыков у детей дошкольного возраста»**

ФИО участников	Название мастер - класса	Ссылка для просмотра
Борисенкова Анастасия Александровна	«Нетрадиционный конструктор из крышек от детского пюре Фруто-Няня»	<a href="https://disk.yandex.ru/i/CDlndMaYD-GtQ">https://disk.yandex.ru/i/ CDlndMaYD-GtQ</a>
Говорухина Татьяна Михайловна	«Цветные трубочки»	<a href="https://disk.yandex.ru/i/dua2A_-0tHgIeg">https://disk.yandex.ru/i/dua2A_-0tHgIeg</a>